



## První tisková zpráva festivalu Praha 6. září 2019

### Založení tradice nového mezinárodního audiovizuálního festivalu

Ve dnech 18.- 20. října se v Praze v Paláci Lucerna uskuteční první ročník nového mezinárodního festivalu **PragueSpringFestival 2019**. Hlavním důvodem je rozšíření tradice a metodiky udílení **Cen Andreje "Nikolaje" Stankoviče** i na mimořádné zahraniční audiovizuální počiny, které jsou přehlíženy mainstreamovou filmovou kritikou či distribucí. Festival tak připomene nejenom 20. výročí této ceny (udílěna od roku 1999), ale i 30. výročí "sametové revoluce" (1989) a 50. výročí definitivního nástupu normalizace a likvidaci pražského jara (1969). A právě tento historicky významný reformní proces i jeho nesporný velký vliv na obdobné reformní procesy v době normalizace byl hlavním důvodem pojmenování nového festivalu - **PragueSpringFestival**.

### Podstata a obsah festivalu

Hlavním obsahem festivalu je výběr a projekce soutěžních audiovizuálních děl. Ta do soutěže nominují významní bohemisté, kteří velmi dobře znají naši kulturu, ale také svoji vlastní národní kulturu a tradice. Mohou tak velmi dobře aplikovat metodiku výběru zahraničního díla a nominovat jej na náš festival. Na festival mohou přihlásit jen jeden film za jednu zemi natočený po roce 1999 (v dalších ročnících budou moci nominovat audiovizuální počín posledních 3 let). Další významnou oblastí festivalového programu je samotná prezentace soutěžního filmu, kterou ve formě úvodu a následné besedy zajistí nominující bohemista a autor filmu.

### Dvě festivalové ceny předají Ivan M. Havel a René Böll

Výsledkem festivalu bude i udílení dvou cen - první **Film Award PraguesSpringFestival 2019** bude udělena mezinárodní porotou nejlepšímu audiovizuálnímu dílu, druhou u nás unikátní **Cenu Heinricha Bölla** obdrží nejpřesvědčivější a nejatraktivnější prezentace soutěžního filmu. Letos ceny na slavnostním zakončení předají **Ivan M. Havel** a **René Böll (syn Henricha Bölla)**.

### Doprovodné akce i s držitelem ceny v Cannes

Kromě větších prezentací soutěžních filmů nabídne festival i několik dalších mimořádných doprovodných akcí. V neděli 20. října v 18.00 proběhne větší panelová diskuse **Spříznění dobou**, která se bude týkat aktuálně připomínaných výročí i současného zahraničními ohlasu pražského jara i "sametové revoluce". Besedy se zúčastní nejenom zahraniční tvůrci a bohemisté, ale i další významné osobnosti - **Karel Vachek, Miroslav Petříček, Ilona Švihlíková, Michael Hauser a další**. Panelovou diskusi povede šéfredaktor SAD **Karel Král**. Nedílnou součástí závěrečného předávání festivalových cen bude i speciální koncert skvělého holandského loutnisty a držitele cen z MFF v Cannes **Jozefa van Wissema**. V rámci festivalu bude v Galerii Paláce Lucerna umístěna i výstava **Vměšovat se je žádoucí (Heinrich Böll – 100 let)**, kterou zapůjčila Nadace Heinricha Bölla v Praze.

## Magie míst konání festivalu

Festival se koná v Praze v historickém centru českého filmu v Paláci Lucerna, který letos rovněž slaví výročí - 110 let od jeho otevření veřejnosti. Nekoná se ale v klasických filmových prostorech Paláce, ale v netradičních filmových místech - **v pátek 17. 10. na Střeše Lucerna, další dva dny pak v Galerii a Privátním klubu Koníček**. Plánujeme i festivalové ozvěny - zahraniční prezentaci ve spolupráci s **Českými centry**, domácí ozvěny pak v dalších netradičních filmových prostorách díky spolupráci se zkušenou společností **KINE-DOK**.

## Významní hosté, mimořádné filmy

Již v letošním prvním ročníku se podařilo do soutěže přihlásit celkem 9 audiovizuálních počinů z 9 zemí, současně přislíbili svoji osobní účast tvůrci těchto snímků i jejich nominátoři - významní bohemisté. Za ČR je do soutěže přihlášen letošní lauerát Ceny Andreje Stankoviče dokumentární film **Feral**, který představí osobně režisér **Jiří Holba** i hlavní představitel **Charlie Soukup**. Zcela unikátní bude i prezentace nově vznikajícího španělského animovaného dokumentu **SHKID**, který představí režisér **Fernando Cortizo** (jeho první film Apoštol byl nominován na Oscara). Film vzniká na základě tajného deníku terezínských dětí. Polský experimentální snímek **Mlým a kříž** osobně představí světoznámý polský režisér **Lech Majewski** společně s bohemistou **Andrzejem Jagodzinským**. Vzácny host festivalu **René Böll** pak představí skvělý a u nás bohužel neuvedený německý film **Stát versus Fritz Bauer**. České premiérové uvedení čeká i ukrajinský snímek **Delta** nebo rumunský film legendárního režiséra Luciana Pintilia **Mučitelovo odpoledne** z roku 2001. Letošní ozdobou festivalu bude i koncert a autorské setkání s držitelem ceny z MFF v Cannes nizozemským loutnistou **Jozefem van Wissemem**.

## Vstup na festival zdarma, ale ...

Všechny festivalové projekce a prezentace jsou pro zájemce **ZDARMA**, kvůli omezené kapacitě ale bude závěrečný ceremoniál a koncert na **VSTUPENKY**. Akce se koná v menších prostorech a proto zájemcům doporučujeme zakoupení festivalových **PASSŮ** (denní nebo víkendové), které garantují přednostní vstup i další výhody (drobné občerstvení). Více informací o programu i možnosti zakoupení passů a vstupenek najdete na oficiálních webových stránkách festivalu [www.praguespringfestival.cz](http://www.praguespringfestival.cz).

## A díky podpoře ...

Festival se koná za finanční podpory **Státního fondu kultury, Magistrátu Hlavního města Prahy, Úřadu městské části Praha 1 a Nadace Heinricha Bölla**. Podporu festival získal i od dalších významných institucí: **Střecha Lucerna, Palác Lucerna, SAD, Festival Ferdinanda Vaňka, Pen Klub, Kinedok, Česká centra a příslušná národní velvyslanectví a kulturní střediska**.

## Kontakty:

**Martin Fišer** (hlavní organizátor, [mfisher@atlas.cz](mailto:mfisher@atlas.cz), 778 734 961)

**Jiří Králík** (produkce, program, [jirka.kralik@seznam.cz](mailto:jirka.kralik@seznam.cz), 602 704 620)

**Markéta Poláková** (p.r., [zemfira35@centrum.cz](mailto:zemfira35@centrum.cz), 607 922 499)